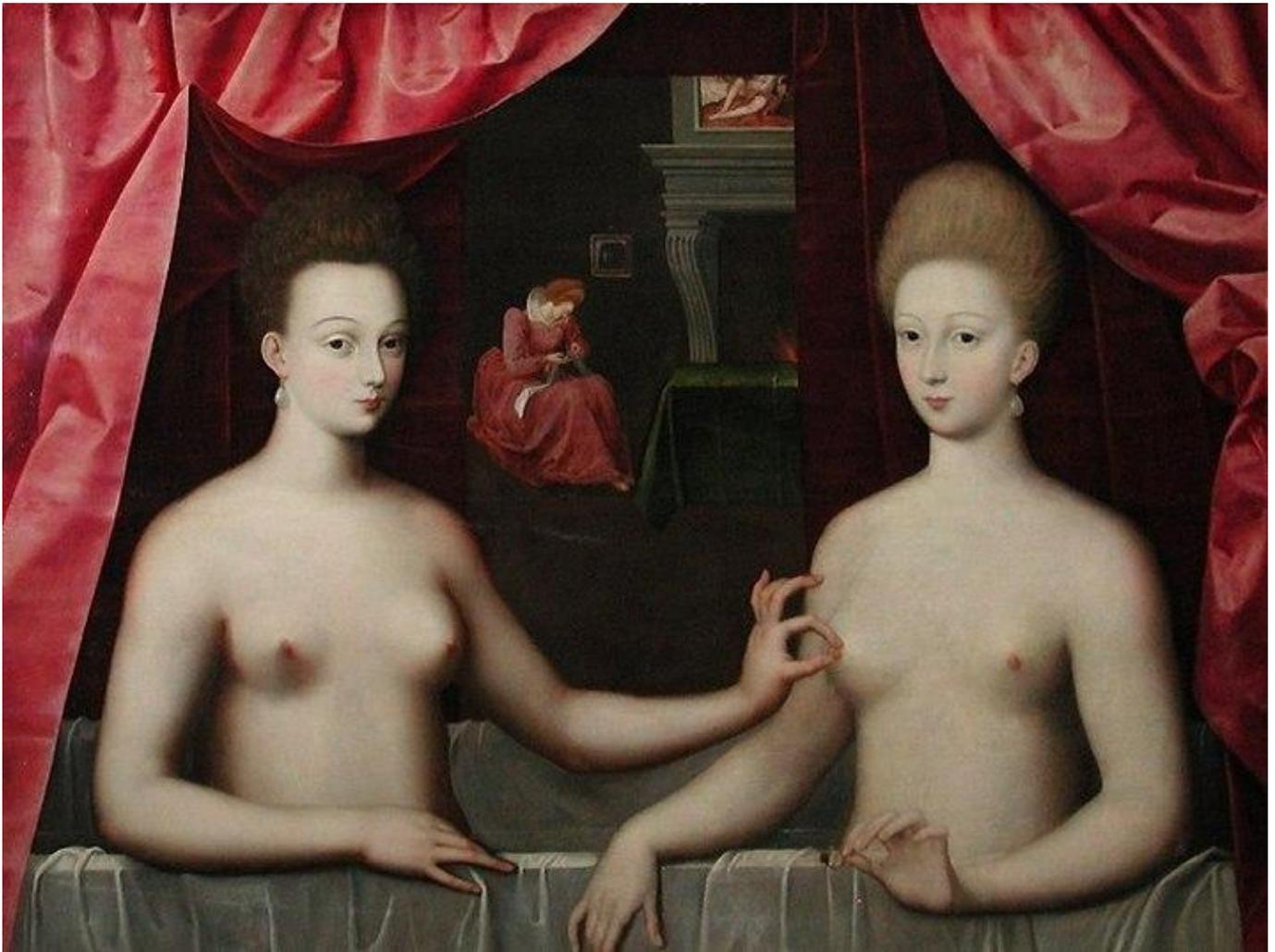


Document 1 : Gabrielle d'Estrées et une de ses sœurs, Ecole de Fontainebleau (autour de 1594)**Document 2 : Clément Marot, « Blason du beau tétin », in *Epigrammes* (1535)**

- 1 Tétin refait, plus blanc qu'un œuf,
Tétin de satin blanc tout neuf,
Toi qui fait honte à la rose,
Tétin plus beau que nulle chose,
- 5 Tétin dur, non pas tétin, voire¹
Mais petite boule d'ivoire
Au milieu duquel est assise
Une fraise ou une cerise
Que nul ne voit, ne touche aussi,
- 10 Mais je gage² qu'il n'est ainsi :
Tétin donc au petit bout rouge,
Tétin qui jamais ne se bouge,
Soit pour venir, soit pour aller,
Soit pour courir, soit pour baller³,
- 15 Tétin gauche, tétin mignon,
Toujours loin de son compagnon,
Tétin qui porte témoignage
Du demeurant⁴ du personnage,
Quand on te voit, il vient à maints⁵
- 20 Une envie dedans les mains
De te tâter, de te tenir :
Mais il se faut bien contenir
D'en approcher, bon gré ma vie,
Car il viendrait une autre envie.
- 25 Ô tétin ; ni grand ni petit,
Tétin mûr, tétin d'appétit,
Tétin qui nuit et jour criez
« Mariez moi tôt, mariez ! »
Tétin qui t'enfles et repousses
- 30 Ton gorgias⁶ de deux bons pouces⁷ :
A bon droit heureux on dira
Celui qui de lait t'emplira⁸,
Faisant d'un tétin de pucelle,
Tétin de femme entière et belle.

¹ voire = vraiment, à vrai dire² je gage= je parie³ baller = danser⁴ demeurant = du reste⁵ maints = à de nombreuses personnes⁶ gorgias = dérivé de gorge, échancre du corsage⁷ pouce = ancienne unité de mesure valant 2,5 cm environ⁸ allusion au lait maternel

Document 3 : Clément Marot « Blason du laid tétin » (1536)

1 Tétin, qui n'a rien, que la peau,
Tétin flac⁹, tétin de drapeau,
Grande tétine, longue Tétasse,
Tétin, dois-je dire besace ?
5 Tétin au grand vilain bout noir,
Comme celui d'un entonnoir,
Tétin, qui brimballe à tous coups
Sans être ébranlé, ne secoue,
Bien se peut vanter, qui te tâte
10 D'avoir mis la main à la pâte.

Tétin grillé, Tétin pendant,
Tétin flétri, Tétin rendant
Vilaine bourbe au lieu de lait,
Le Diable te fait bien si laid :
15 Tétin pour tripe réputé,
Tétin, ce cuydé-je¹⁰, emprunté,
Ou dérobé en quelque sorte
De quelque vieille Chèvre morte.

Tétin propre pour en Enfer
20 Nourrir l'enfant de Lucifer :
Tétin boyau long d'une gaule,
Tétasse à jeter sur l'épaule
Pour faire (tout bien compassé)
Un chaperon du temps passé ;
25 Quand on te voit, il vient à maints
Une envie dedans les mains
De te prendre avec des gants doubles
Pour en donner cinq ou six couples
De soufflets sur le nez de celle
30 Qui te cache sous son aisselle.

Va, grand vilain Tétin puant,
Tu fourniras bien en suant
De civettes et de parfums
Pour faire cent mille défunts.
35 Tétin de laideur dépiteuse,
Tétin, dont Nature est honteuse,
Tétin des vilains le plus brave,
Tétin fait de poix et de glu :
Bren ma plume, n'en parlez plus,
40 Laissez-le là, ventre saint George,
Vous me feriez rendre ma gorge.

Voici ce qu'écrivit Marot à propos de ce contre-blason :

« Or chers amis, par manière de rire
Il m'est venu volonté de décrire
A contrepoil un tétin que j'envoyé
Vers vous, afin que suiviez cette voye.
Je l'eusse peint plus laid cinquante fois
Si j'eusse pu. Tel qu'il est toutefois,
Protester veux, afin d'éviter noise,
Que ce n'est point un tétin de Françoise,
Et que voulu n'ai la bride lâcher ;
Mais volontiers, qui l'esprit exerceite,
Ores le blanc, ores le noir récite,
Et est le peintre indigne de louange
Qui ne sait peindre aussi bien diable qu'ange. »

⁹ flac = flasque

¹⁰ cuydé-je = crois-je